

## PRÉAMBULE

Ce document, vous permet, de prendre connaissance des informations techniques, dont nous avons besoins, pour réaliser vos codes à barres eps haute résolution.

Chaque fichier numérique est construit, suivant des critères bien précis, dans le but d'obtenir, une qualité optimum, de l'incorporation de notre fichier code à barres jusqu'en en sortie d'impression.

Suivant le procédé d'impression, de marquage et le support utilisé, il est important de déterminer ensemble, le grossissement (encombrement) du code le plus adapté, afin de pallier à l'engraissement ou l'amincissement des barres, au moment du tirage suivant le type de procédé.

## INFORMATIONS OBLIGATOIRES A NOUS FOURNIR AU MOMENT DE VOTRE COMMANDE

- 1) Le type d'**impression**: Offset, numérique, reprographie, héliographe, flexo, typo, *autre* (à nous préciser)
- 2) Le type de **support** : Papier, carton plat, carton ondulé, polyéthylène, pvc, *autre* (à nous préciser)
- 3) Les **numéros** du ou des codes à barres. Transmission des numéros sur fichier Excel, Word, Access est conseillé afin d'éviter toute erreur de frappe avant la création.
- 4) Toutes les informations concernant les caractères au dessus ou en dessous du code (voir [cas Particuliers](#) page 2/2)

## IMPORTATION DE NOS FICHIERS DANS VOS MISES EN PAGES DE PACKAGING

Nous attirons votre attention, sur le fait, que le maintien, de la qualité du code à barres, est tributaire du logiciel de PAO, DAO, ou autre, que vous allez utiliser, pour la mise en page, du code eps haute résolution.

Ne maîtrisant pas la partie en aval, de la création du fichier eps, nous vous recommandons, d'utiliser des logiciels graphiques professionnels du type : « Xpress, In-design, Illustrator... » qui gardent, une source pure de l'image, plutôt que Photoshop, qui risque de pixéliser et réduire la qualité du symbole, avant même le flashage.

Nos codes à barres eps, haute-résolution sont vectorisés et n'utilisent aucune police de caractère (c'est une seule et même image barres et chiffres).

Ils sont fabriqués selon les normes en vigueur et d'une précision de plus ou moins 5µ.

Par expérience, en sortie de flashage sur film photographique, on a pu constater, que la qualité des barres était à peu près de 8 à 10 microns (à 3600 dpi sortie machine).

Nos fichiers sont traités en CMJN le code à barres est en 100% noir pour éviter les multicouches lors de la sélection couleur et de la sortie des clichés.

Lors de l'importation des fichiers eps dans vos documents de photogravure, ils doivent être incorporés tel-quels dans une fenêtre suffisamment grande pour recevoir le code à barres + ses marges à gauche et à droite.

Il est très important de respecter ces marges neutre au risque d'être hors-norme et d'avoir un refus de lecture.



## CAS PARTICULIERS DES CODES CONTENANT DES INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

Pour fabriquer ces codes il nous faudra nous communiquer des informations supplémentaires.  
 En voici quelques-uns

### LE CODE PRESSE



#### Info à nous communiquer

Codif. du titre (5 caractères)  
 Numéro de parution  
 Normale, hors-série, spéciale  
 Prix de vente

### LE CODE ISBN



#### Info à nous communiquer

Numéros ISBN avec ses tirets

Nous pouvons aussi vous fournir ces fichiers au format **PDF** sur simple demande.

#### INFO

Pour créer des fichiers Jpeg (qualité bureautique et non haute résolution) merci de nous contacter.